



# Biennale in Venedig

Do., 24.10. – So., 27.10.2024

4 Tage/3 Nächte

Studienreise mit dem Museumsverein Abteiberg  
zu den wesentlichen Stationen der Biennale

**VENEDIG BIENNALE**  
**ALLE MENSCHEN SIND AUSLÄNDER – FAST ÜBERALL**  
**24. – 27. Oktober 2024**

Erneut reist der Museumsverein Abteiberg nach Venedig. Dort stellt der künstlerische Direktor Adriano Pedrosa die 60. Kunstbiennale unter das Label „Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere“. Ausgangspunkt ist das zentral gelegene UNA Hotel Ala, das gerne vom Museumsverein aufgesucht wird.

Der Titel „Stranieri Ovunque – Foreigners Everywhere“ geht auf eine 2004 begonnene Serie von Werken des aus Paris stammenden und in Palermo ansässigen Kollektivs Claire Fontaine zurück. Dabei handelt es sich um verschiedenfarbige Neonskulpturen, die in vielen Sprachen die Worte "Foreigners Everywhere" wiedergeben. Der Begriff leitet sich wiederum vom Namen eines Turiner Kollektivs ab, das in den frühen 2000er Jahren gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit in Italien kämpfte: Stranieri Ovunque.

Adriano Pedrosa erläutert: „Der Hintergrund dieser Werke ist eine Welt, die von vielfachen Krisen hinsichtlich der Bewegung und der Existenz von Menschen über Länder, Nationen, Territorien und Grenzen hinweg geprägt ist, welche die Gefahren und Tücken von Sprache, Übersetzung und ethnischer Zugehörigkeit widerspiegeln. Darin kommen Unterschiede und Ungleichheiten zum Ausdruck, die durch Identität, Nationalität, Rasse, Geschlecht, Sexualität, Vermögen und Freiheit bedingt sind. In diesem Kontext hat der Titel Foreigners Everywhere [Fremde überall] eine (mindestens) doppelte Bedeutung. Erstens, dass man, egal wo man hingehet und wo man ist, immer auf Fremde trifft - sie/wir sind überall. Zweitens, dass man, egal wo man sich befindet, immer, tatsächlich und tief im Inneren, ein Fremder ist. [...] Der Schwerpunkt der Biennale 2024 liegt also auf Kunstschaaffenden, die selbst Fremde, Immigranten, Expats, diasporisch, émigrés, Exilierte, oder Flüchtlinge sind – insbesondere solche, die sich zwischen dem globalen Süden und dem globalen Norden bewegt haben. Migration und Entkolonialisierung sind hier zentrale Themen.“

Die Internationale Ausstellung im Zentralen Pavillon (Giardini) und im Arsenale ist in zwei Sektionen gegliedert: den Nucleo Contemporaneo [zeitgenössischer Kern] und den Nucleo Storico [historischer Kern]. Es werden Arbeiten von insgesamt 332 Beteiligten gezeigt. Teil der Biennale sind auch 87 nationale Beteiligungen in den historischen Pavillons in den Giardini, im Arsenale und im Stadtgebiet von Venedig.

Unter der Begleitung von Susanne Titz erkunden Sie die Hauptspielorte der Biennale, wobei wie immer Zeit bleibt für eigene Entdeckungen.

## Fluginformation

### Eurowings

Auf Wunsch können wir **Eurowingsflüge** zum jeweils aktuellen Tagespreis vermitteln.

#### Hinflug, Do., 24.10.2024

EW 9810	Düsseldorf	10:55 Uhr	Venedig	12:30 Uhr
---------	------------	-----------	---------	-----------

#### Rückflug, So., 27.10.2024

EW 9811	Venedig	20:20 Uhr	Düsseldorf	22:00 Uhr
---------	---------	-----------	------------	-----------

Inkl.

- Flug
- Online & Flughafen Check-in
- Kleines & großes Handgepäck
- Aufgabegepäck (23 kg)
- Sitzplatzreservierung im hinteren Bereich
- Priority Boarding

Der aktuelle, freibleibende **Tagespreis (Hin- und Rückflug) am 14.03.24** im **Smart Tarif** beträgt **€ 305,98 pro Person zzgl. € 30,00 pro Person Handling Fee** unsererseits.

Alternativ ist es selbstverständlich möglich, dass jeder Teilnehmer seinen Flug **in eigener Regie** bucht. In jedem Fall empfehlen wir die Flugbuchung **erst nach Bestätigung der Gruppe** zu tätigen, welche an das Erreichen der Mindestteilnehmerzahl geknüpft ist.

Alle Zeiten sind Ortszeiten, Preis- und Flugzeitenänderungen vorbehalten.

## Hotelinformationen

### UNA Hotel Ala \*\*\*

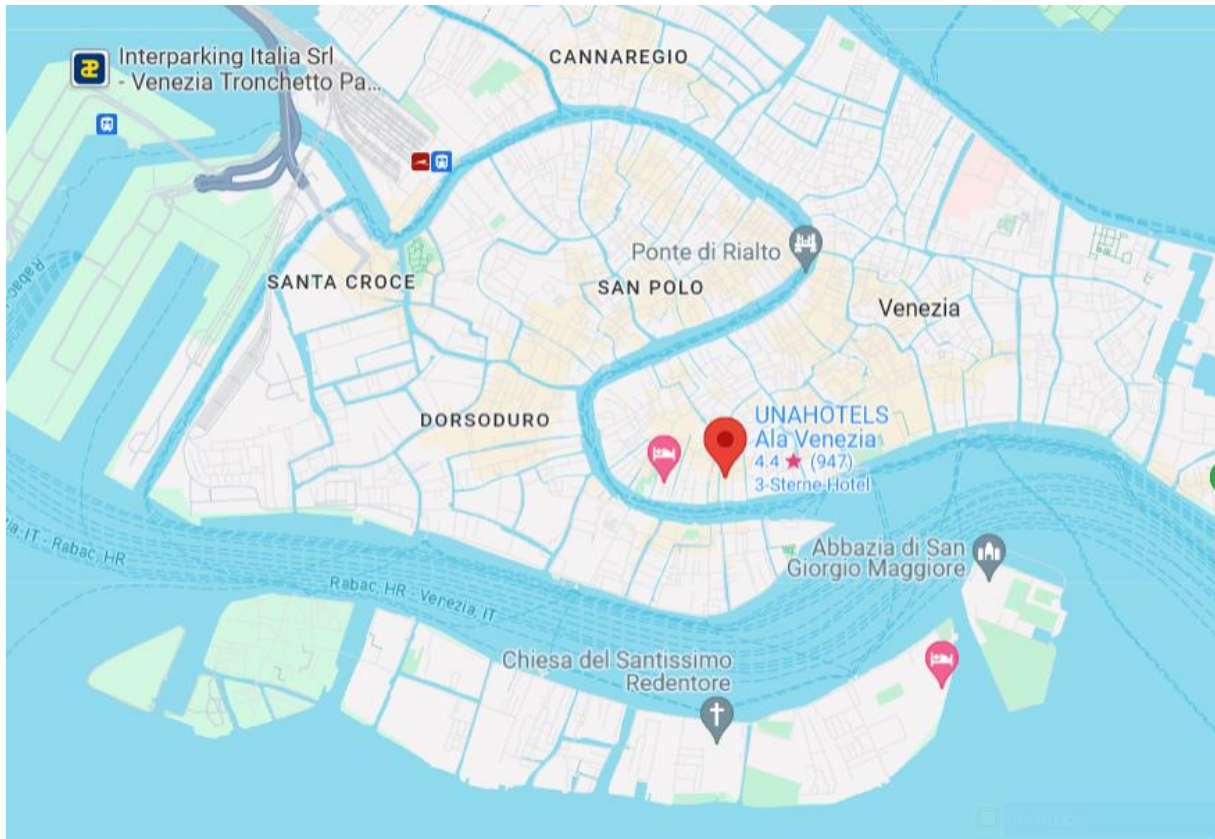
<https://www.hotelala.it/en/>



Das UNA Hotel Ala\*\*\* ist ein Hotel mit Gästen ab einem Mindestalter von 16 Jahren und erwartet Sie an einem ruhigen Platz, wenige Meter von der Vaporetto-Haltestelle Santa Maria del Giglio und 500 m vom Markusplatz entfernt. Freuen Sie sich auf elegant eingerichtete Zimmer mit einem LCD-Sat-TV. Highspeed-Internetzugang steht Ihnen in allen Bereichen kostenfrei zur Verfügung. Das Ala Hotel befindet sich in einem Gebäude aus dem frühen 18. Jahrhundert mit typisch venezianischen Dekorelementen. Von vielen Zimmern können Sie Aussicht auf einen Kanal oder einen ortstypischen Platz genießen. Alle Wohneinheiten sind klimatisiert und verfügen über eine Minibar, 2 kostenfreie Wasserflaschen sowie Tee- und Kaffeezubehör. An der Unterkunft lädt eine Terrasse zum Entspannen ein. Die Einzelzimmer sind klein und verfügen lediglich über ein Einzelbett. Jeden Morgen wird ein Frühstücksbuffet angeboten. Nach einem ereignisreichen Tag in Venedig können Sie ein Getränk in der amerikanischen Bar genießen. Nur einen kurzen Spaziergang entfernt laden vielfältige klassische italienische Restaurants zu einem Besuch ein.



## Kartenskizze



## Eingeschlossene Leistungen

- Private Bootstransfers vom Flughafen Venedig zum Hotel und zurück
- Assistenz bei der Ankunft – Ein Repräsentant trifft die Gruppe im Flughafen und begleitet Sie zum Boot
- 3 x Übernachtungen mit Frühstück im UNA Hotel Ala\*\*\* im Zentrum von Venedig
- 72 Std. Vaporetto Karten für die Bootsfahrten in Venedig
- Eintritt in beide Ausstellungsorten der Biennale, Giardini und Arsenale
- Führung in der Biennale in beiden Ausstellungsorten (auf Deutsch, ab Juli buchbar)
- City Tax
- Reisebegleitung durch Frau Susanne Titz, Direktorin des Museums Mönchengladbach (Änderungen vorbehalten)
- Insolvenzversicherung

**Reisepreis pro Person im Doppelzimmer**  
**Einzelzimmerzuschlag**

**€ 1059,00**  
**€ 300,00**

## Nicht eingeschlossene Leistungen

- **Eurowingsflug von Düsseldorf nach Venedig und zurück (siehe Ausführungen weiter oben)**
- Rail & Fly
- Weitere Mahlzeiten
- Getränke
- Weitere Eintritte
- Weitere Ausflüge
- Weitere Transfers
- Persönliche Ausgaben für Telefon, Souvenirs, Minibar etc.
- Reiseschutz, deren Abschluss wir empfehlen (im Besonderen Reiserücktrittskosten- und Reisekrankenversicherung)

**Mindestteilnehmerzahl: 10, Maximalteilnehmerzahl: 20**

**Anmeldeschluss: 19.04.2024, Buchungen zu einem späteren Zeitpunkt auf Anfrage**

Diese Reiseanmeldung umfasst die vorvertraglichen Informationen und informiert Sie darüber, dass dies eine Pauschalreise der First Reisebüro Mönchengladbach GmbH ist. Es gelten die AGB des Veranstalters. Alle Details hierzu finden Sie unter dem folgenden Link:

<https://lcc-niederrhein.de/agb-reiseveranstalter/>

Mit Ihrer Reiseanmeldung bestätigen Sie, dass Sie alle Informationen zur Kenntnis genommen haben. Verfügbarkeiten vorbehalten. Die Reise ist nicht barrierefrei.

Der Museumsverein Abteiberg e.V. tritt lediglich als Vermittler auf.

## Reiseanmeldung

**Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen und bis 19.04.2024 zurückschicken!**

per Fax: 02161 274220 oder als Scan per Mail an [individual@lcc-niederrhein.de](mailto:individual@lcc-niederrhein.de)

gültig für \_\_\_\_ Person(en) im  Doppelzimmer bzw.  Einzelzimmer

Name/Vorname des Anmelders: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum des Anmelders: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Name/Vorname des Mitreisenden: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum des Mitreisenden: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Rechnungsanschrift: \_\_\_\_\_

Straße, PLZ/Wohnort: \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse: \_\_\_\_\_

Mobiltelefon: \_\_\_\_\_

Zusätzlich zum Landarrangement bitte ich das LCC Niederrhein um die Vermittlung der empfohlenen Flüge. Ich habe verstanden, dass die Buchung der Flüge eine Einzelleistung darstellen und nicht zur Pauschalreise gehören. Vor Buchung bitte ich um Nennung des tagesaktuellen Preises:

- Ja, ich möchte die Flüge über LCC Niederrhein buchen
- Nein, ich buche meine Flüge selber – wir empfehlen die Buchung erst nach Bestätigung der Gruppe, deren Realisierung an das Erreichen der Mindestteilnehmerzahl geknüpft ist.

Die Bezahlung erfolgt per SEPA Lastschriftmandat. Kreditkartenzahlung ist **nicht** möglich.

IBAN: \_\_\_\_\_

Hiermit bestätige(n) ich(wir) die verbindliche Anmeldung zur Reise „Museumsverein Mönchengladbach, Biennale Venedig, 24.10. – 27.10.2024“. Der Unterzeichner erklärt, auch für die vertraglichen Verpflichtungen der von ihm angemeldeten Reisetilnehmer zu haften. Die vorvertraglichen Informationspflichten sind Bestandteil dieser Ausschreibung. Die AGB des Veranstalters sowie das Formblatt über die weiterführenden Informationen zu Ihren wichtigsten Rechten nach der Richtlinie (EU) 2015/2302 habe ich durch Aufrufen des Links <https://lcc-niederrhein.de/agb-reiseveranstalter/> zur Kenntnis genommen. Ich ermächtige (Wir ermächtigen) die First Reisebüro Mönchengladbach GmbH (Gläubiger-Identifikationsnummer DE50ZZZ0000110619), die Anzahlung bei Buchungsbestätigung und die Restzahlung 28 Tage vor Reisebeginn von meinem (unserem) Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein (weisen wir unser) Kreditinstitut an, die von der First Reisebüro Mönchengladbach GmbH auf mein (unser) Konto gezogenen Lastschrift einzulösen.

Ich benötige eine individuelle Beratung zum Thema Reiseschutz, im Besonderen zum Thema Reiserücktrittskostenversicherung und Auslands-Reisekrankenversicherung. Wenn ich diese Frage mit „Nein“ beantworte verfüge ich über einen alternativen Versicherungsschutz oder verzichte darauf.

WICHTIG - bitte ankreuzen!  Ja  Nein

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

LCC Niederrhein | First Reisebüro Mönchengladbach GmbH  
Bismarckstr. 23 – 27  
41061 Mönchengladbach  
Tel. 02161/274167, Mail [individual@lcc-niederrhein.de](mailto:individual@lcc-niederrhein.de)